

SHUNSUKE TANAKA + SHIORI UENO TOMOKI KIMURA YOSHITAKA HOSOKAWA

SHIGEO OOSAKO CHIKA KUBOYAMA SUZUYUKI KANEKO + SHOHEI UNO



恋するけだもの

in 福岡市美術館 ミュージアムホール

田中俊介　上のしおり　木村知貴　細川佳央　大迫茂生　久保山智夏　金子鈴幸　宇野祥平　監督・脚本：白石晃士

プロデューサー：丸田順悟　協力プロデューサー：相羽浩行　ラインプロデューサー：城内政芳　音楽：森優太　撮影：橋本篤志　照明：鈴木馨悟　録音：日下部雅也　編集：宮崎歩　白石晃士
制作協力：ザフール　制作プロダクション：ダブルフィールド　製作：ダブルフィールド　配給：白石晃士と坪井篤史の映画狂人ロード　© 2020 白石晃士／ダブルフィールド

恋するけだもの × 超・白石晃士！自主制作映画の楽しみ方

特別上映 1,000 円 (税込) 福岡市美術館ミュージアムホールにて

チケット購入
1,000 円 (税込)

2026
12.6 SUN
15:30～ 映画上映
17:00～ 公開トーク
17:45 終了予定

白石晃士 監督ご来場！

fidff 2026
福岡インディペンデント映画祭実行委員会
ふくおか県芸術文化祭助成事業

超・白石晃士！自主制作映画の楽しみ方



自主制作映画はどこまで自由になれるのか!?



２０１８年５月公開のバイオレンス・ラブコメディ『恋のクレイジーロード』。１８分の自主製作短編ながら、各地の映画祭で上映され、ロングランを記録。

本作『恋するけだもの』は、その後、ポップな勢いで復活したリブート作品である。

上映後の公開トークでは、白石晃士監督が映画づくりの原点や制作の裏側、自主制作だからこそできる自由な表現の面白さを語る特別企画 !!!

自主制作映画の底力を目撃せよ!!!!!

白石晃士 しらいし こうじ

１９７３年、福岡県出身。
自主制作映画『風は吹くだろう』で
ぴあフィルムフェスティバル９９
準グランプリを受賞。
『ノロイ』『オカルト』『貞子 vs 伽椰子』
『近畿地方のある場所について』
など独自の映像表現で
世界中から注目される
鬼才映画監督。



12月6日(日) 特別上映！ 恋するけだもの

過去を隠して工務店で働く気弱な青年・宙也は、クセのある同僚たちから毎日暴力を受けていた。そんなある日、宙也は好意を寄せている同僚の栞から「一緒に逃げよう」と持ち掛けられる。待合せ場所で落ち合う二人。しかし、そこへ告白を拒絶した男を殺すという謎の女装男や、さらには宙也を追ってきた暴力的な同僚達まで現れる！それぞれの恋が暴走しぶつかり合うバイオレンス・ラブストーリーが幕を開ける !!!!!

主催：福岡インディペンデント映画祭実行委員会
TEL：050-1721-2171　MAIL：fidff_since2009@fidff.com

協賛：株式会社福岡銀行／株式会社 JR 博多シティ／九州産業大学／エフエム福岡
後援：朝日新聞社／西日本新聞社／毎日新聞社／読売新聞社／ RKB 毎日放送／ FBS 福岡放送／ KBC ／テレ Q ／テレビ西日本／ CROSS FM ／ LOVE FM ／九州旅客鉄道株式会社／西日本鉄道株式会社
協力：福岡市美術館

ふくおか県芸術文化祭
Fukuoka Arts and Culture Festival

あなたに夢を。宝くじ 街に元気を。

この事業は、宝くじの収益金を活用して実施しています。